

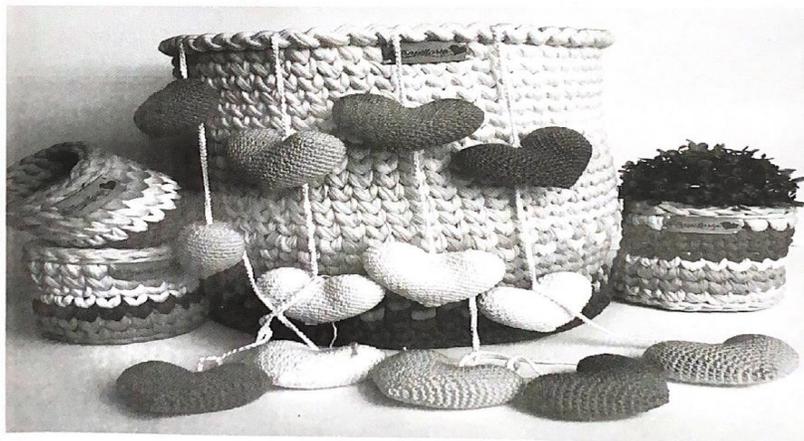


«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ГКОУ РД «Ибрагимовская СОШ Тляртинского района»  
Омарова З.М./

Приказ № 40 от 31.08 2023г.

## Декоративно-прикладного искусства Дополнительного образования «Вязание»



Разработала: Магомедалиева М.Г.

---

## ПРОГРАММА «ВЯЗАНИЕ»

Цель и задачи — получение практических навыков по вязанию крючком. Ра хорошего вкуса . Воспитание усидчивости, трудолюбия, аккуратности, Ч.взаимопомощи.

Тема 1. Вводное занятие.

Знакомство с программой и правилами поведения в кружке. Режим „работы. Инструменты и материалы, необходимые для занятий.

Тема 2. ОСНОВНЫЕ приемы вязания крючком. Правила безопасности труда при вязании.\*Подготовка пряжи к работе. Практические занятия. Освоение приемов вязания, оформление таблиц.

Тема 3. Упражнения из столбиков и воздушных петель. Зарисовка условных обозначений столбиков и воздушных петель. Практические занятия. Выполнение упражнений.

Тема 4. Вязание узорного полотна. Правила вязания круга, квадрата, Пятигранника. Практические занятия, выполнение упражнений.

Тема 5. Шарфик. Подбор пряжи и узора. Понятие о роторе. Орнамент в изделии. Практические занятия. Проработка узора из столбиков с накидом в виде резинки. Расчет петель для определения размера изделия. Вывязывание и оформление изделия.

Тема 6. Шапочка. Два способа вывязывания колпачка шапочки: с макушки и от ободка. Геометрические узоры для отворота шапочки. Практические занятия. Вывязывание шапочки и образцов- из пышных СТОЛБИКОВ.

Тема 7. Варежки. Способы вывязывания манжеты. Практические занятия. Вывязывания образца и расчет петель. Вывязывание варежек, ВЫШИВКА их, отделка кисточками.

Тема 8. Носки, тапочки. Два способа вывязывания носков. Практические занятия. Вязание образцов, расчет петель. Вывязывание и отделка изделия. Вязание узоров для носков.

Тема 9. Сумка. Особенности вязания сумки-кисета. Практические занятия. Вывязывание сумки, оформление её, выполнение застежки. Вязание узоров и мотивов.

Тема Ш. Косынка. Вязание шали с угла и сверху из ниток нескольких цветов. Практические занятия. Вязание косынки. Снятие узоров для КОСЫНКИ.

Тема 11. Берет. Два способа вязания: сверху и снизу. Практические занятия. Вязание образца. Расчет петель. Вязание изделия.

Тема 12. Кружева, Крючки и нитки для вязания кружев. Правила вязания по кругу и в двух направлениях. Практические занятия. Подготовка ткани для обвязывания, вязание кружев.

тема В. Воротники и манжеты. Способы вязания ВОРОТНИКОВ по выкройке в зависимости от узора. Практические занятия, Выполнение образцов для вязания вороту

Тема 14. Сувениры. Зарисовка тем, выполнение закладки в книгу, прихватки, очеч т.д. Практические занятия, Вязание изделия и расчет петель для очечника

Оформление изделий, тема 15. Экскурсия. Посещение промышленных трикотажных предприятий и ВЫСл

Тема 16 Итоговое занятие. Организация выставки лучших работ уч-ся. Награжден

## Рабочая программа кружка "Вязание".

## Пояснительная записка

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Рабочая программа занятий кружка "Вязание" составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009, законом «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.2012.

В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей детей. Все объекты труда подобраны с таким расчетом, чтобы были посильны детям 10-15 летнего возраста. Занятия на кружке позволят не только расширить кругозор учащихся, но и каждому ребенку раскрыть свои индивидуальные способности, что, безусловно, окажет благотворное влияние на дальнейшее обучение, будет способствовать осознанному выбору профессии.

Программа построена по принципу поэтапного усложнения и расширения объема сведений, с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания и умения в течение первого года, а далее дополнять их новыми сведениями и умениями.

Актуальность программы. Программа дополнительного образования детей актуальна тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности.

Так же актуальность программы кружка связана с выполнением социального заказа на формирование целостной, самодостаточной личности, обладающей широким кругозором, запасом необходимых ценностных ориентиров и практических навыков, без которых невозможно органичное существование человека в окружающем мире. Занятия по данной программе открывают детям прекрасный мир народного искусства, который несет в себе многовековые представления о красоте и гармонии.

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она не только поможет обучающимся научиться вязать на спицах, но и разовьёт их художественно — эстетический вкус, научит аккуратности, вниманию, ответственности.

Цель программы: гармоничное духовно-нравственное, художественноэстетическое развитие личности, как носителя и

хранителя русской национальной культуры и народных промыслов, создание условий для развития и реализации творческого потенциала обучающихся в области

декоративно-прикладного искусства. Задачи:

обучающие:

- Познакомить с историей и развитием художественного вязания.
  - Обучить правильному положению рук при вязании, пользованию инструментами.
  - Познакомить с основами цветоведения и материаловедения.
  - Научить чётко выполнять основные приёмы вязания.
  - Обучить свободному пользованию схемами из журналов и альбомов по вязанию и составлению их самостоятельно.
  - Научить выполнять сборку и оформление готового изделия.
  - Расширить словарный запас обучающихся, развивающие:
  - Развить образное мышление, внимание, моторные навыки, творческие способности, фантазию,
  - Выработать эстетический и художественный вкус.
  - Способствовать развитию интереса к видам рукоделия воспитательные:
  - Привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности.
  - Воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца, взаимопомощь при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам.
  - Привить основы культуры труда. социальные:
  - Помочь в определении выбора дальнейшего направления своей деятельности.
  - Познакомить детей с профессиями декоративно-прикладного искусства.
  - Программа кружковой работы: «Вязание спицами» основана на единых подходах и принципах:
  - использование разнообразных форм организации занятий;
  - развивающий характер обучения;
  - обеспечение психологического комфорта ребёнка;
  - формирование у учащихся адекватной самооценки своей деятельности
- Обучение проводится в двух направлениях:
- усвоение теоретических знаний;
  - формирование практических НАВЫКОВ.

Теоретическая часть — раскрытие основной темы занятия. Происходит в форме бесед, лекций, экскурсий.

Практическая часть - включает в себя навыки изготовления образцов вязания и изделий.

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседа, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практический, обучающий контроль, познавательная игра.

Планируемый результат:

- учащиеся приобретут знания по видам рукоделия;
- разовьют умения и навыки в процессе изготовления изделий; - повысится интерес к изучению видов рукоделия, активизируется

познавательная деятельность; - выявится интерес к художественно-декоративной деятельности, который способствует самоопределению учащегося и выбору его дальнейшей профессиональной деятельности.

Требования к уровню освоения содержания кружка

Учащиеся, посещающие занятия кружка, должны знать:

1. Историю вязания на спицах.
2. Правила поведения, ТБ.
3. Инструменты для вязания спицами
4. Основы материаловедения: классификацию и свойства ниток для вязания.
5. Основные приёмы вязания спицами, технику вязания.
6. Основные способы вывязывания петель. Условные обозначения.
7. Основы цветовой грамоты
8. Плотность вязания
9. Последовательность изготовления изделий (шарфика и шапочки)
10. Отделку готовых изделий крючком
11. Правила ухода за трикотажными изделиями.
12. Различные технологические приемы вязания на спицах, существующие в современном декоративно-прикладном творчестве;
13. Основные приемы работы, применяемые в творческих изделиях.

Учащиеся, посещающие занятия кружка, должны уметь:

1. Соблюдать правила поведения на занятии, правила ТБ при работе со спицами, ножницами, швейными иглами, булавками, электрическим утюгом.



2. Различать нитки из натуральных и химических волокон; шерстяную и х/б.
3. Правильно пользоваться спицами, швейными иглами, булавками, подбирать соответствующие N2N2 спиц в и ниток.
4. Выполнять основные приёмы: набор петель, закрепление вязания.
5. Вывязывать виды петель: лицевая, изнаночная, накид, вязание края, вывязывание двух петель вместе лицевой петлей
6. Вязать узоры: резинки, английский, жемчужный, песок, бугорки
7. Вязать шарфик, шапочку
8. Выполнять сборку шапочки
9. Выполнять отделку готовых изделий крючком работать с конкретными материалами, инструментами и вспомогательным оборудованием, применяемыми при вязании на спицах;
10. Анализировать процесс изготовления изделия и своевременно устранять недостатки эстетического и технологического характера;
11. Самостоятельно создавать декоративные изделия в данной технике по авторскому или готовому эскизу.

Программа кружка «Вязание» общеинтеллектуальной направленности разработана для учащихся 10-15 лет. Количество часов в год: 68 учебных часов, 2 часа в неделю. Продолжительность одного занятия 40 минут.

## Содержание рабочей программы

### 1. История вязания на спицах (3 ч)

Теоретические сведения: История вязания спицами и его применение. Современные направления вязания спицами. Знакомство с разными направлениями. Традиционные виды вязания спицами. Условные обозначения петель и способы их выполнения для начинающих. Демонстрация образцов и изделий.

### 2. Инструменты и приспособления (2ч)

Теоретические сведения: Виды инструментов и приспособлений для вязания спицами. Номера спиц.

Подбор номера спиц в зависимости от толщины пряжи.

### 3. Материаловедение (2ч)

Теоретические сведения: Виды нитей для вязания спицами. Классификация и свойства ниток для вязания. Характеристика шерстяных, льняных, хлопчатобумажных и шелковых нитей.

### 4. Основы цветоведения (2 ч)

Теоретические сведения: Знакомство с основами цветовой грамоты. Понятие «цвет». Цветовой круг. Гармоничное сочетание цветов.

Контраст цветов. Виды цвета нитей. Основные свойства цвета: тон, светлота, насыщенность. Теплые и холодные цвета. Основные и дополнительные. Гармоничные сочетания цветов. Родственные и контрастные цвета. Пространственное слияние цветов.



Орнамент. Символика в орнаменте. Цветовые сочетания в орнаменте.

Составлять цветовые орнаменты

#### 5. Техника вязания (8ч)

Теоретические сведения: Правильное положение рук при вязании на спицах. Начальный ряд петель.

Практика: Виды петель: лицевая, изнаночная, накид, вязание края, вывязывание двух петель вместе лицевой петлей, обвитые, воздушные, вывязывание из одной петли нескольких, вытягивание петель из промежутка между петлями. Плотность вязания.

Вязание на 2-х и 5-и спицах.

Закрепление последнего ряда.

#### 6. Отделка изделий (4 ч)

Теоретические сведения: Виды отделки вязаных изделий.

Практика: Отделка крючком Отделка вышивкой из пряжи. Отделка вышивкой лентами.

#### 7. Уход за вязаными изделиями (4ч)

Теоретические сведения: Правила ухода за трикотажными изделиями.

Практика: Стирка, утюжка, ремонт, хранение.

#### 8. Узоры (образцы вязания) (11 ч)

Теоретические сведения: Виды узоров вязания спицами.

Практика: Вязание узоров:

- резинки (1x1 , 2x2, плоской, английской)
- жемчужный
- песок
- бугорки (простые, двойные, сложные)
- косички (простые, фигурные)
- волны
- орнаменты (двухцветные, многоцветные)

#### 9. Вязание индивидуальных изделий (32 ч)

Теоретические сведения: Выбор моделей шарфика. Выбор моделей носков.

Практика: Подбор пряжи и спиц, расчёт петель. Подбор узора, вязание образца. Определение размера изделия, расчёт количества пряжи. Набор петель, начало вязания. Вязание по выбранному рисунку. Вязание шарфика.

Завершение работы, окончательная отделка.

Подбор пряжи и спиц, расчёт петель. Подбор узора, вязание образца.  
Определение размера изделия, расчёт количества пряжи.  
Набор петель, начало вязания. Вязание по выбранному рисунку.  
Вязание носков.  
Завершение работы, окончательная отделка.

№ 1 - Темы кружка

№	Темы кружка	теория	практика	итого
	Вязание свойство. Знакомство с программой и правилами поведения в кружке.	2	0	2
	Резкий работа инструмен. и материалы необходимо для вязание	1	1	2
	Основные приемы вязание крючком. Правило безопасности труда при вязании.	1	1	2
4	Вязание узоров. Практическое занятие	1	3	4
5	Освоение приемов вязания. Оформление таблиц.	1	1	2
6	Упражнение из столбиков. Зарисовка условных обозначений столбиков и воздушных петель.	1	1	2
7	Шапочки Два способа вязания шапочки с макушки и от обода	0	2	2
8	Геометрические узоры для отвара шапочки.	2	0	2
9	Вывязывание шапочки образца из столбиков	0	2	2
10.	Мягкие игрушки способы вязания мягких игрушек.	1	3	4
11	Вывязывания образца и расчет петель вывязывание мягких игрушек.	1	3	4
12	Носки, тапочки. Два способа вывязывания носков	1	1	2
13	Вязание образцов и расчет петель.	1	1	2
14	Вывязывание и отделка изделий. Вязание узоров для носков.	1	1	2
15	Сумка. Особенности вязание сумки	1	1	2
16	Вязание сумки, оформление ее выполнение застежки	1	1	2
17	Вязание узоров и мотивов	1	1	2
18	Косынки. Вязание шали с угла и сверху из ниток, нескольких цветов. Вязание косынки, снятия узоров для косынки.		1	1
19	Жакет.	1	1	2
20	Вязание жакетов вязание узоров на жакеток	1	1	2
21	Выполнение упражнений.	1	3	4
22	Вязание узорного полотна. Правило вязания круга, квадрата. Выполнение упражнений	1	5	6
23	Шарфик подбор пряжи и узора. орнамент изделий	1	3	4
24	Проработка узора из столбиков с накидом в виде резинки	1	3	4



